

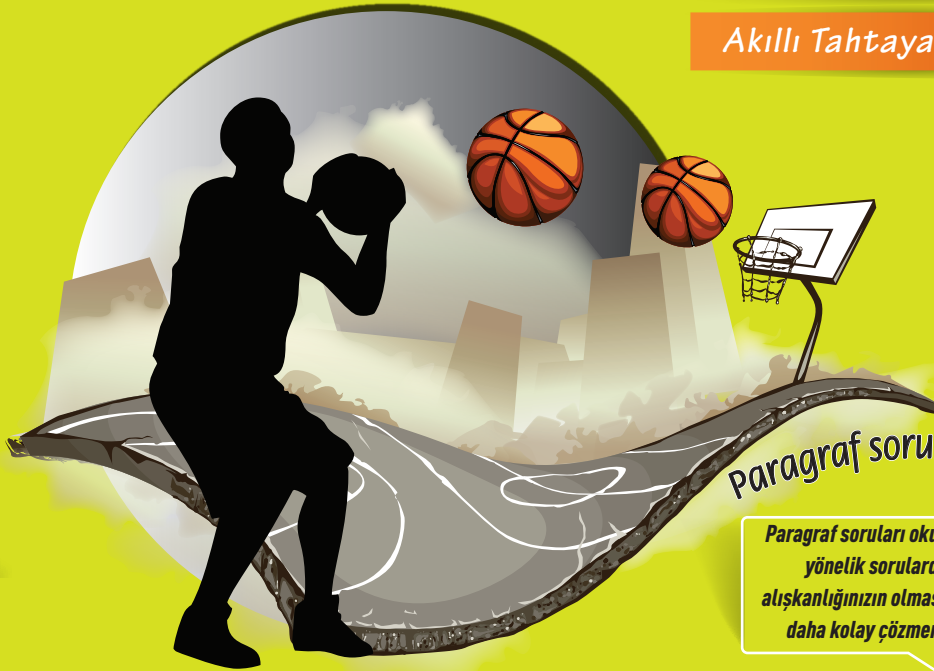
PARAGRAF

SORU BANKASI

Yeni Müfredata Uygun

Tam Hücreleme Sistemi

Akıllı Tahtaya Uyumlu



Paragraf sorularını çözerken

Paragraf soruları okuduğunuzu anlamaya yönelik sorulardır. Kitap okuma alışkanlığınızın olması paragraf sorularını daha kolay çözmenizi sağlayacaktır.

Öncelikle soru kökü ve şıklarına göz ucuyla bakmalısınız.

Soruyu okurken önemli kelimelerin altını çizmelisiniz.

Bütün şıkları mutlaka okumalısınız.

Soruları paragrafa göre yorumlamalısınız.

Olumsuz ifadelere dikkat etmelisiniz.

Soru Sayısı

514

Seçenekleri okurken seçenekler ile ilgili düşüncelerinizi kısa ifadelerle not almalısınız.

Paragrafta yapı konusunu iyi kavramalısınız. Bu, diğer paragraf sorularını çözerken doğru adım atmanızda size yardımcı olacaktır.

Paragraf sorularında pratiklik kazanmanız için düzenli bir şekilde her gün bir test çözmek size katkı sağlayacaktır. Paragraf soruları diğer sorulardan daha kolaydır. Çünkü cevabı kendi içerisinde. Bunu unutmamalısınız.

Copyright ©

Bu kitabın her hakkı yayınevine aittir.

Hangi amaçla olursa olsun, bu kitabın tamamının ya da bir kısmının, kitabı yayınlayan yayınevinin önceden izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayınlanması ve depolanması yasaktır.

220822 – B1

ISBN: 978-605-250-346-1

Yayın Koordinatörü

S. AKGÜL

Editörler

Merve ER ASLAN
Merve KARA
Furkan Temür GENEŞ

Basım Yeri

Yazarlar

Abdulaziz YUMUŞAK
Mustafa ÇELEN
Tunç TUNA
Vedat ÇELİK

Dizgi

İşleyen Zeka Dizgi Birimi

www.dijitalim.com.tr

“Dijitalim” öğrenci veya öğretmen uygulamasını indirerek bütün soruların video çözümlerine ulaşabilirsiniz.



www.dijitalim.com.tr DİJİTAL EĞİTİM PORTALIMIZA GİRİNİZ.

ÖĞRETMEN ÜYELİĞİ SEÇİMİ İLE SİSTEME ÜYELİK FORMUNU DOLDURUNUZ. SİSTEME GİRİŞ YAPARAK DİJİTAL İÇERİKLERİMİZİ İSTEDİĞİNİZ YERE İNDİREBİLİRSİNİZ. İNTERNETE BAĞLI OLSUN VEYA OLMASIN DİLEDİĞİNİZ PLATFORMLARDA İÇERİKLERİMİZİ KULLANABİLİRSİNİZ.

TAMAMEN ÜCRETSİZ İÇERİK

Konu Anlatımları
Benzer Sorular
Online Testler
Online Denemeler

Test ve deneme oluşturmak için
70.000 soruluk
“SORU HAVUZU” muzdan
yararlanabilirsiniz.

**AKILLI TAHTAYA
UYUMLU**

İŞLEYEN ZEKA YAYINLARI

Ostim Mahallesi 1207. Sokak 3/ C-D Ostim / Yenimahalle / ANKARA

Tel: (0312) 395 13 96 Fax: (0312) 394 10 04





Değerli Öğretmen Arkadaşlarım ve Sevgili Öğrenciler,

Eğitim öğretim sürecinde öğrencilerimiz çeşitli sınavlarla karşılaşmaktadır. Öğrencilerimizin bu süreci başarılı bir şekilde tamamlamalarında onlara destek olmak amacıyla “İşleyen Zeka Yayınları” olarak uzman bir kadroyla çalışmalarımızı sürdürüyoruz.

Yayın çalışmalarımızı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayımladığı öğretim programlarına göre hazırlıyoruz. İçeriklerimizi hazırlarken kazanım eksenli çalışıyor, sorularda tüm kazanımları işliyoruz. Kazanım dışında kalan içeriklere ve sorulara yayınlarımızda yer vermiyoruz. Müfredat değişikliklerini anında takip ederek ve yayınlarımızı sürekli güncelleyerek öğrencilere her zaman yeni müfredata göre sunuyoruz.

“İşleyen Zeka Yayınları” olarak yaptığımız ihtiyaç analizleriyle öğrencilerin farklı şekilde oluşan ihtiyaçlarını gidermek için ürün yelpazemizde birbirinden farklı çalışmalara yer veriyoruz. Bu kapsamda “soru bankaları, branş denemeleri, paket denemeler ve kurumsal denemeler” gibi farklı yayınlarla karşınıza çıkıyoruz.

Eleştiriyle bizi yönlendiren ülkemizin seçkin Türkçe öğretmeni arkadaşlarımız Büşra GENEŞ, Kamber LAFÇI, Asilhan KARAASLAN, Abdullah KOCAŞAHAN, Ayhan YILDIZ, Orhan NAS, Gurbet DUYMUŞ, Doğan ELÇİ, Ramazan ASLAN ve Mahmut DEMİR’e teşekkürlerimizi sunuyoruz.

“İşleyen Zeka Yayınları”nın size en uygun ürününü seçerek sizler de başarıya emin adımlarla koşabilirsiniz. Başarı dilekleriyle...

S. AKGÜL
Yayın Koordinatörü

İÇİNDEKİLER

1. ÜNİTE	GÖRSEL / GRAFIK / TABLO OKUMA
	Görsel / Grafik / Tablo Okuma.....7

5. ÜNİTE	PARAGRAFIN ANA DÜŞÜNCESİ
	Paragrafın Ana Düşüncesi.....77

2. ÜNİTE	SÖZEL YETENEK / MANTIK / MUHAKEME / AKIL YÜRÜTME
	Sözel Yetenek / Mantık / Muhakeme / Akıl Yürütme.....31

6. ÜNİTE	PARAGRAFIN YARDIMCI DÜŞÜNCELERİ
	Paragrafın Yardımcı Düşünceleri97

3. ÜNİTE	PARAGRAFIN YAPISI
	Giriş Cümlesi45
	Sonuç Cümlesi49
	Paragrafın Akışı.....53
	Paragraf Oluşturma57
	Paragrafın Yapısı (Karma).....61

7. ÜNİTE	METİN TÜRLERİ / HİKÂYE UNSURLARI
	Metin Türleri / Hikâye Unsurları117

4. ÜNİTE	PARAGRAFIN KONUSU / BAŞLIĞI
	Paragrafın Konusu / Başlığı.....67

8. ÜNİTE	METİN KARŞILAŞTIRMA
	Metin Karşılaştırma.....131

Denemeler.....139
Cevap Anahtarı.....175

1. ÜNİTE

GÖRSEL / GRAFİK / TABLO OKUMA

Tablo / Grafik / Görsel Okuma





1. Test

2. Test

3. Test

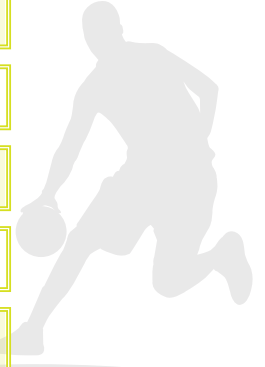
4. Test

5. Test

6. Test

7. Test

8. Test



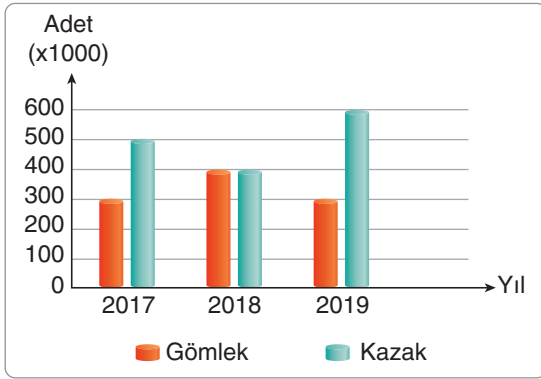
1.



Bu görsele bakarak bu yöreyle ilgili aşağıdakilerden hangisi hakkında yorum yapılabılır?

- A) Coğrafi özellikleri
- B) Dinî motifleri
- C) Mimari yapısı
- D) Ekonomik faaliyetleri

2.

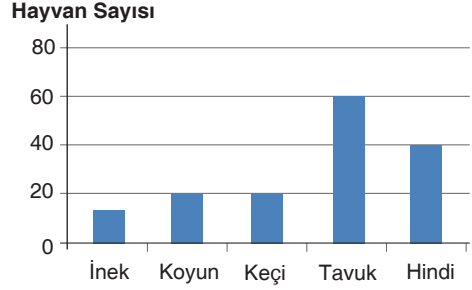


Yukarıda verilen grafik, bir tekstil fabrikasında yıllık üretilen gömlek ve kazak miktarını göstermektedir.

Bu bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) 2019 ve 2017'de üç yüz bin adet ile aynı sayıda gömlek üretilmiştir.
- B) Gömlek üretiminin en çok olduğu yıl 2018'dir.
- C) 2017'de üretilen toplam kazak ve gömlek sayısı 2018'den fazladır.
- D) 2018'de eşit sayıda kazak ve gömlek üretilmiştir.

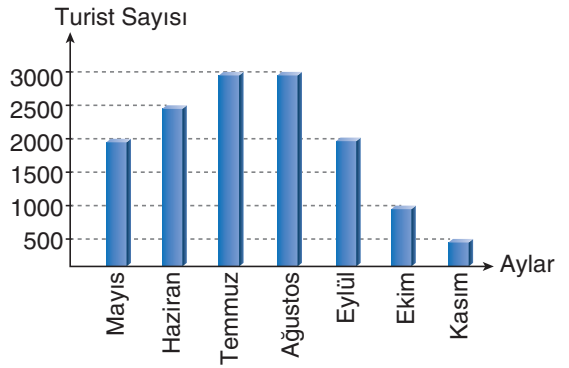
3. Aşağıdaki tabloda çiftçi Mustafa'nın bir yıl içinde yetiştirip sattığı hayvanların sayısı görülmektedir.



Aşağıdakilerden hangisi bu tablodan çıkarılabilecek bir sonuç değildir?

- A) Satılan koyun ve keçilerin toplam sayısı, hindilerin sayısından fazladır.
- B) Satılan koyun ve keçilerin sayısı eşittir.
- C) En az satılan hayvan türü inecktir.
- D) Satılan iki ayaklı hayvanların sayısı, dört ayaklı hayvanların sayısından fazladır.

4. Aşağıda bir tatil beldesine aylara göre gelen turist sayıları gösterilmiştir.



Bu grafikten hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Grafiğe göre en az turist kasım ayında gelmiştir.
- B) Temmuz ayından itibaren gelen turist sayısı sürekli azalmıştır.
- C) Eylül ve mayıs ayında gelen turist sayısı eşittir.
- D) Ağustos ayında gelen turist sayısı haziran ayına göre fazladır.

1. TEST ▼ Görsel / Grafik / Tablo Okuma

5. Sanatın da bir özçekimi vardır elbet. Ya da özçizim mi desek? Hem de en renklisinden; en yaratıcı, en ışıklı, en gölgeli, en modelli ve postmodernlisinden... Sanatçıların kendi portrelerini çizdikleri resimlere, otoportre diyoruz. Sanatçılar yaptıkları otoportrelere ruh dünyaları ve duygu durumlarını yansıtır.

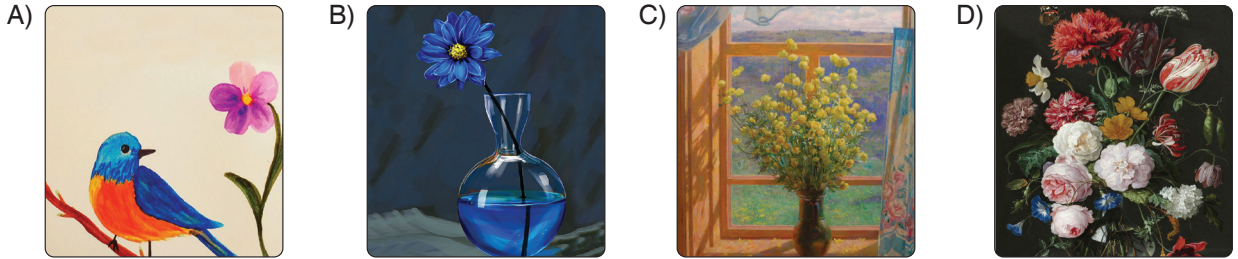
Buna göre aşağıdaki görsellerden hangisi otoportre örneği değildir?



İşleyen Zeka Yayınları

6. Natürmort, konusu cansız varlıklar veya nesnelere (meyveler, çiçekler, vazolar, vb.) olan sanat eseri. Fransızca: Nature morte, "ölü doğa" anlamına gelen tanımlamadan Türkçeye geçmiştir. Bu terim sanat alanında 17. yüzyılın sonlarına doğru kullanılmaya başlanmıştır. Manzara ve portre resimlerinin dışında, çeşitli nesnelere bir araya getirilerek bir kompozisyon oluşturulmasıyla ortaya çıkan resim türüdür. Natürmort, Avrupa Seferleri sırasında Osmanlı'ya geçmiştir. Modern sanatta büyük yer tutar.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi natürmort resim örneği değildir?

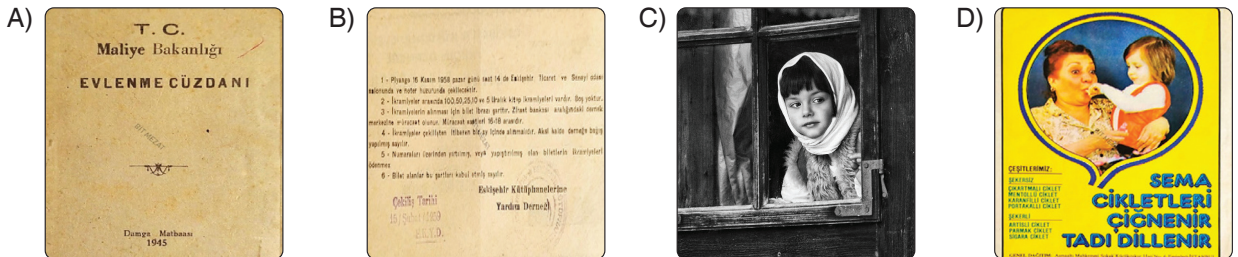


İşleyen Zeka Yayınları

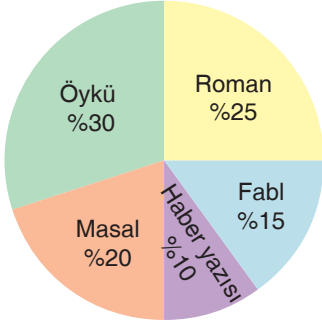
7. Kısa süreli, günlük, geçici anlamlarına gelen efemera, gündelik yaşamda kullandığımız özellikle kağıt türünde malzemelerin biriktirilmesi ile ortaya konan bir koleksiyon türüdür. Bu yüzden tanımlarında ıvır zıvır tabiri kullanılmaktadır.

"ıvır zıvır" diye tabir edilen materyaller ise; okul diplomaları, karneler, mektuplar, otobüs-sinema biletleri, piyango biletleri, spor toto kuponları, gazete nüshaları, dergiler, tanıtım broşürleri, kartvizitler, lokanta menüleri, tapu senetleri, noter senetleri, banka dekontları, çikolata ve sakızlardan çıkan kartlar, sigara kâğıtları, posterler, pasaportlar, fotoğraflar, kartpostallar, düğün davetiyeleri gibi başlangıçta değer taşımadığı düşünülse de yıllar sonra geçmiş döneme ışık tutan, tarihe belge kaynaklığı yapacak kadar değer kazanan kağıt ürünlerdir. Gündelik hayatın ayrıntılarını belgeleyen materyaller diyebiliriz onlara.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi efemera değildir?



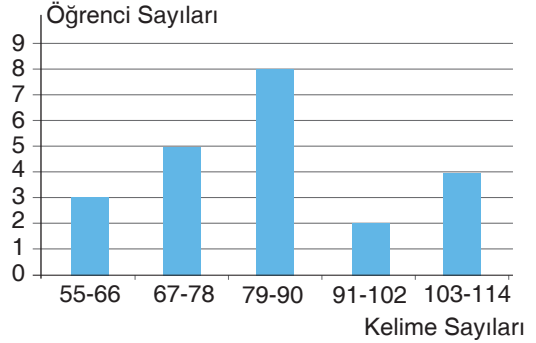
1. Aşağıdaki grafikte bir yazarlık kursundaki yazarların türlere göre yazdıkları yazıların yüzdelik oranları görülmektedir.



Aşağıdakilerden hangisi bu grafikten çıkarılabilecek bir yargı değildir?

- A) En az yazılan tür haber yazısıdır.
 B) Haber yazısı ve fabl türlerinde yazılan yazıların toplamı masal türüne eşittir.
 C) Yazarlık kursunda beş farklı türde yazılan yazıların oranları verilmektedir.
 D) En büyük oran öykü türüne aittir.

2. Aşağıdaki tabloda bir sınıftaki öğrencilerin bir dakikada okudukları kelime sayısı gösterilmektedir.

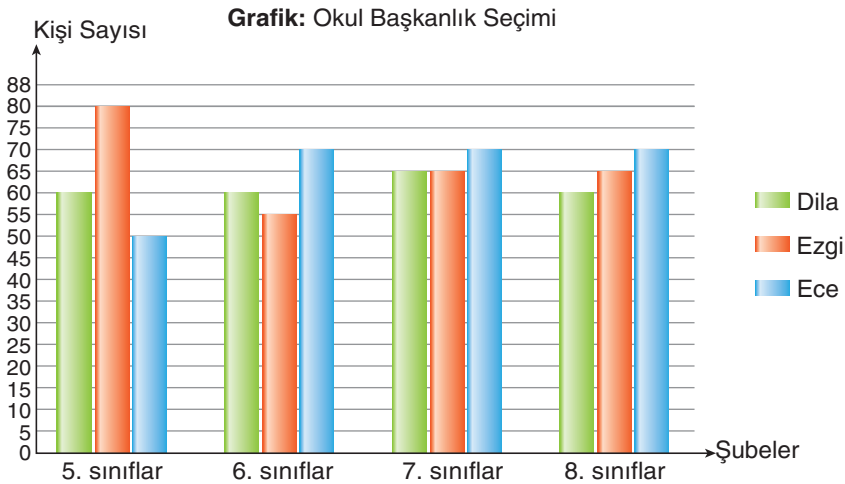


Bu tabloya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bir dakikada 79-90 arasında kelime okuyan 8 öğrenci vardır.
 B) Yapılan sınıflandırmada en az öğrenci grubu 91-102 kelime sayısı okuyan öğrenci grubudur.
 C) Dakikada 103-114 arasında kelime okuyan öğrenciler, sınıfın en çalışkan öğrencileridir.
 D) Dakikada 55-66 arasında kelime okuyan öğrenci sayısı 3'tür.

İşleyen Zeka Yayınları

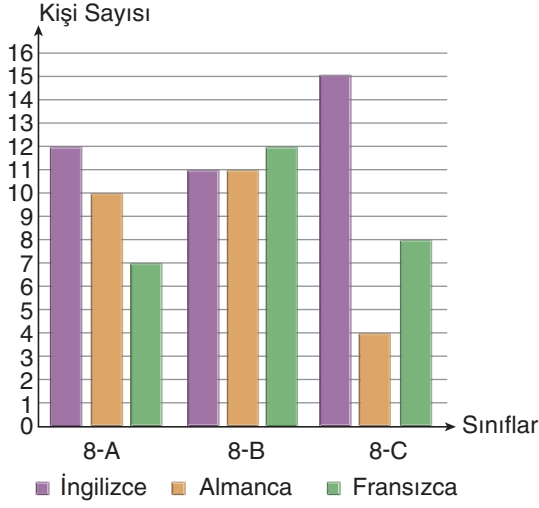
3. Aşağıda, Çeltiksuyu Ortaokulu başkanlık seçiminde adayların oylarının şubelere göre dağılımını gösteren grafik verilmiştir.



Bu grafiğe göre aşağıdaki bilgilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) 7. sınıflardan eşit sayıda oy alan adaylar Ece ve Dila'dır.
 B) 8. sınıflardan en az oy alan aday Ezgi olmuştur.
 C) 5 ve 6. sınıflarda en çok oy alan aday Dila'dır.
 D) Verilen sınıfların üçünde en çok oy alan aday Ece'dir.

4. Aşağıda, üç farklı sınıftaki öğrencilerin öğrenmek istedikleri yabancı dillerin dağılımını gösteren grafik verilmiştir.



Bu grafikten hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) 8-A'da İngilizce öğrenmek isteyenlerin sayısı, 8-B'de Fransızca öğrenmek isteyenlerin sayısından fazladır.
 B) 8-B'de Almanca ve İngilizce öğrenmek isteyenlerin sayısı eşittir.
 C) 8-C'de Almanca öğrenmek isteyenlerin sayısı, 8-A'da İngilizce öğrenmek isteyenlerin sayısından azdır.
 D) 8-B'de Fransızca öğrenmek isteyen 12, 8-C'de ise 8 öğrenci vardır.

İşleyen Zeka Yayınları

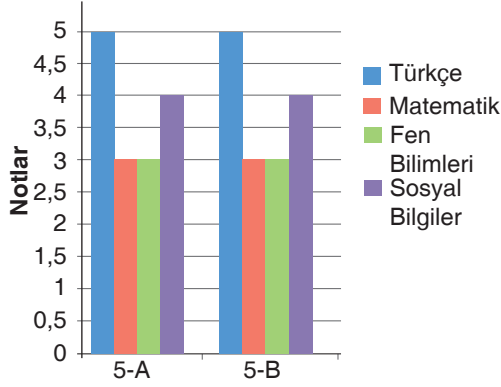
5. Yılda bir kere çıldırır ağaçlar sevincinden
 Rabbim ne güzel çıldırır.
 Yılda bir kere uzatır avuçlarını yaprak;
 Sevincinden titreyerek.
 Yılda bir kere kendini verir toprak
 Yılda bir kere yarılır bahçeler hazdan
 Rabbim ne güzel yarılır.

Bu şiirin temasıyla aşağıdaki görsellerden hangisi ilişkilendirilemez?



1 ve 2. soruları aşağıdaki grafiğe göre cevaplayınız.

Aşağıdaki grafikte 5/A ve 5/B sınıfı öğrencilerinin dört dersten aldıkları not ortalamaları görülmektedir.



1. Bu grafiğe göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

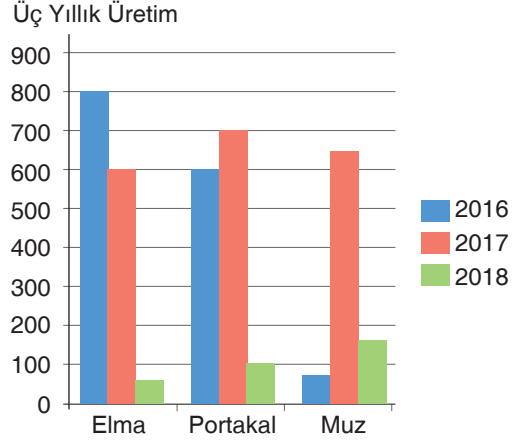
- A) Not ortalamasına göre A şubesi daha başarılıdır.
- B) 5/B sınıfı öğrencileri fen bilimleri dersini sevmedikleri için bu derste başarılı olamamaktadır.
- C) Sosyal bilimler dersinde 5/B sınıfı, Türkçe dersinde 5/A sınıfı en yüksek notu almıştır.
- D) İki sınıfın da matematik dersi ortalaması aynıdır.

2. Verilen grafiğe göre her iki sınıfın öğrencilerinin en başarılı oldukları ders aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türkçe
- B) Matematik ve sosyal bilgiler
- C) Türkçe ve sosyal bilgiler
- D) Sosyal bilgiler

3 ve 4. soruları aşağıdaki tabloya göre cevaplayınız.

Aşağıdaki grafikte bir ülkedeki elma, portakal ve muzun üç yıllık üretim miktarları gösterilmiştir.



3. Yukarıdaki grafiğe göre en çok hangi yılda ürün elde edilmiştir?

- A) 2016
- B) 2017
- C) 2018
- D) 2016 ve 2017'de eşittir.

4. Bu grafikte ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Üç yılda ortalama en az üretilen ürün muzdur.
- B) 2018 yılı tüm ürünler için üretimin en az olduğu yıldır.
- C) 2017'de en çok elma üretilmiştir.
- D) 2016 yılı elmanın üretimde en iyi olduğu yıldır.

5.

PANEL

Katılımcılar ve Konular

Alper Kul: Oyunculüğün Dünü, Bugünü, Yarını

Aylin Kontente: Oyunculukta Konservatuvarın Önemi

İrem Sak: Tiyatroda Komedinin Yeri

Doğa Rutkay: Komedinin Gelecek Nesillere Aktarılması

Yer: Sabancı Kültür Merkezi

Tarih: 21/12/2018

Saat: 18.00

Verilen afişle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Konferans saat 18.00'de başlayacaktır.
- B) Üç bayan, bir erkek katılımcı vardır.
- C) Konferans, aralık ayında yapılacaktır.
- D) Konferans, üniversite öğrencilerine yöneliktir.

6.

Tablo: Gezi ve İnceleme Kulübündeki Öğrenci Sayıları

Yıllar	Öğrenci Sayısı
2013	
2014	
2015	
2016	







Bu tabloya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kulübe katılan öğrenci sayıları yıllara göre değişiklik göstermiştir.
- B) 2014 yılından sonra öğrenci sayısı sürekli olarak düşmüştür.
- C) 2013 ve 2015'teki toplam öğrenci sayısı 2014'teki sayıya eşittir.
- D) Kulübe katılan öğrenci sayısının en düşük olduğu yıl 2016 yılıdır.

İşleyen Zeka Yayınları

7. Aşağıda verilen şekil grafiğinde bir ortaokulun sınıflarında bulunan öğrenciler gösterilmiştir.

Tablo: Okuldaki Ortaokul Öğrencilerinin Kademelere Göre Dağılımı

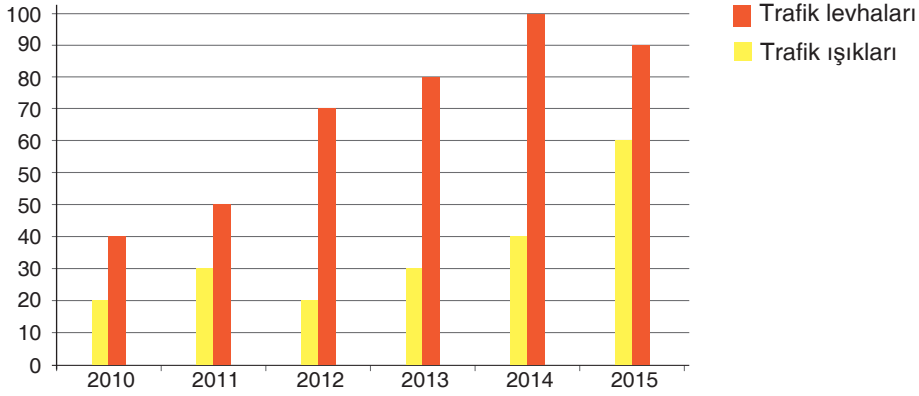
Sınıflar	Sınıf Mevcudu
5. sınıf	
6. sınıf	
7. sınıf	
8. sınıf	
	 10 Kız öğrenci  10 Erkek öğrenci

Buna göre aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) 5. sınıfta okuyan kız öğrenci sayısı 60, erkek öğrenci sayısı 20'dir.
- B) 7 ve 8. sınıflarda okuyan öğrenci sayısı eşittir.
- C) 6. sınıfta okuyan erkek öğrencilerin sayısı 40'tır.
- D) 8. sınıfta okuyan kız öğrenci sayısı, 7. sınıfta okuyan kız öğrencilerden fazladır.

1-3. soruları aşağıdaki grafiğe göre cevaplayınız.

Aşağıdaki grafikte beş yılın trafik levhaları ve trafik ışıklarının kullanım sayıları gösterilmektedir.



- Verilen grafiğe göre trafik levhalarının en çok kullanıldığı dönem aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

A) 2012 B) 2013 C) 2014 D) 2015
- Bu grafiğe göre aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?

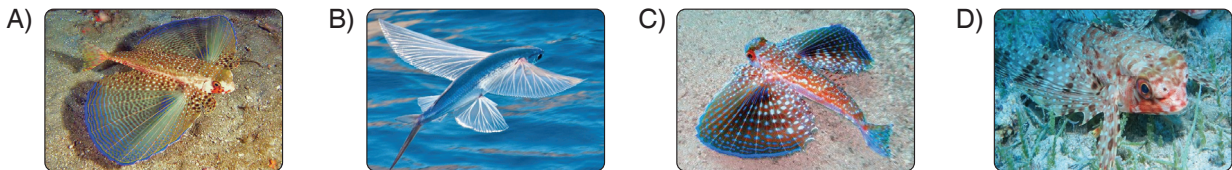
A) En az trafik levhası 2012 yılına aittir.
B) Trafik ışıklarının en çok kullanıldığı dönem 2014 yılıdır.
C) 2010 ve 2012 yıllarının toplam trafik levhaları 2014 yılı trafik levhalarından fazladır.
D) Trafik levhalarının kullanımı, bütün yıllarda trafik ışıklarından azdır.
- Grafiğe göre trafik ışıklarının ve trafik levhalarının toplamda en çok kullanıldığı yıl aşağıdakilerden hangisidir?

A) 2015 B) 2014 C) 2013 D) 2012

İşleyen Zeka Yayınları

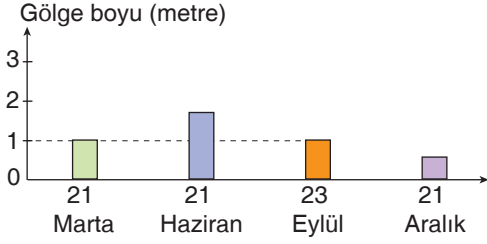
- İskorpitgiller takımında yer alan uçan kırlangıç balığı; kırmızımsı veya pembemsi rengi olan, kanatları da rengârenk olan güzel bir balık türüdür. Dünyada tuzlu, sıcak ve ılıman denizlerde yaşar. Türkiye'de ise Marmara, Akdeniz ve Ege sularında görülür. Diğer balıklardan farklı olarak bu balıkların yan yüzgeçleri kuş kanadına benzer. Normalde hayli yavaştır. Fakat tehlike anında yüzgeçlerini geniş bir biçimde açarak çok hızlı hareket edebilirler. Buldukları ortama uyum sağlama amaçlı renk değiştirme özellikleri; düşmanlarından saklanmalarını, korunmalarını ve avlarını kolayca yakalayabilmelerini sağlar. Bu türün genç bireyleri koyu kahverengi tonlarında olurken ergin bireylerin rengi daha açık kahverengidir. Ergin bireylerin sırt kısımlarında açık mavi ve koyu kahverengi benekler bulunur. Kanada benzeyen yüzgeçlerinin ucundaysa mavi bir şerit vardır. Mavi şeritleri ancak kanatları açıldığında görülebilir.

Aşağıdakilerden hangisi metinde sözü edilen balık türüne ait bir görsel değildir?



4. TEST ▼ Görsel / Grafik / Tablo Okuma

5. Aşağıdaki tabloda bir şehrin aylara göre gölge boyu verilmiştir.



Bu tabloya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Gölge boyunun en kısa olduğu zaman 21 Aralık'tır.
B) 21 Haziran'da gölge boyu en az iki metredir.
C) 21 Mart ve 23 Eylül'de gölge boyu eşittir.
D) 23 Eylül'deki gölge boyu bir metreyi göstermektedir.

6. Öğretmeni Nurbanu'dan aşağıdaki görselle ilgili bir slogan yazmasını istemiştir.



Nurbanu'nun bu afişe hazırladığı en uygun slogan aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çevreyi Temiz Tutalım
B) Irk, Renk Ayırt Etmeden Kardeşçesine
C) Sanat Her Yerde
D) Güçler Birliği

İşleyen Zeka Yayınları

7.





İznik Çini Desenleri

Kalyon: 16. yüzyıl sonlarında kullanılmaya başlayan bu motif gemi, kadirga, kayık gibi nesnelerin stilize edilmiş halidir. Araştırmalara göre o dönemde gemi tasvirinin sevildiği rivayet edilir.

Hayat Ağacı: Hayat ağacı ilk defa Selçuklularda kullanılmaya başlanmıştır. Çeşitli ağaç motiflerinin kullanılmasının yanı sıra servi ağacı hayat ağacı olarak kullanılmıştır. Yaşamı simgelediği için bu adı almıştır. Kullanılan ağaç motiflerine göre çini desenlerinde farklı hayat ağacı desenleri de uygulanmıştır.

Balık Pulu: Çini desenlerinde zemini tamamen doldurmak ya da yaprakları ve sazları birbirinden ayırmak için balık pulu motifi kullanılmıştır. 16. yüzyılda görülmeye başlayan bu desende genelde yeşil, gri, kırmızı, turuncu gibi renkler kullanılmıştır.

Buna göre aşağıdaki görsellerden hangisi bahsedilen çinilerden herhangi birine ait değildir?

- A)  B)  C)  D) 

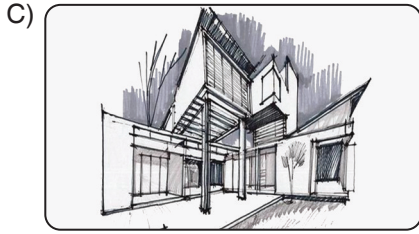


1. **Eskiz:** Tasarım aşamasında, çeşitli unsurların sayfa üzerinde nasıl görüneceğini test etmek amacıyla yapılan genelde kara kalem olarak hazırlanan taslaklardır.

Motion-Blur: Durağan bir görüntüde, nesnelerin hareketliymiş gibi görünmesi tekniğidir.

Vinyet: Sayfa düzenleme işlemlerinde, sayfanın zeminine ya da kenarlarına uygulanan çeşitli süs figürlerine verilen addır.

Buna göre aşağıdaki görsellerden hangisi açıklaması verilen terimlerden herhangi birine ait değildir?



İşleyen Zeka Yayınları

2. Türkçe Öğretmeni Seda Hanım, 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü'nde hayvan çeşitliliği konusunda farkındalık yaratmak adına öğrencilerine performans ödevi vermiştir.

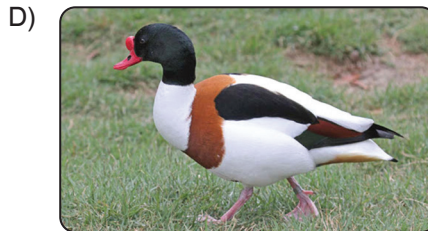
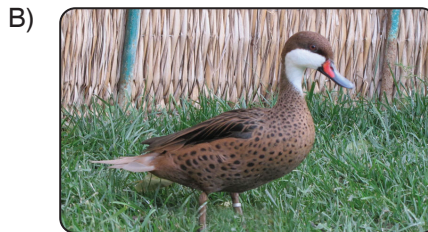
Ada adlı öğrencinin ördek çeşitleriyle ilgili hazırladığı ödevde şu bilgiler yer almaktadır:

Bahama Ördeği: Dişi ve erkeklerin görünümü aynıdır, kafanın iki tarafındaki yanaklar beyaz renkte, gaganın iki tarafı kırmızı renktedir; vücut kahverengi, boyun ve karın altı noktalıdır.

Mandarin Ördeği: Kırmızı bir gagası, geniş yarım ay biçimli beyaz göz çerçeveleri ve kırmızımsı bir yüzü ve yanakları vardır. Göğsü iki dikey beyaz şeritle bölünmüş ve kuyruk etrafı mordur.

Suna Ördeği: Beyaz ağırlıklı gövdesi sayesinde kolayca tanınan iri bir ördektir. Başı koyu yeşil, göğüs kuşağı kızıl, gagası ve bacakları pembedir.

Aşağıdakilerden hangisi Ada tarafından tanıtılan ördeklerden biri değildir?



3.



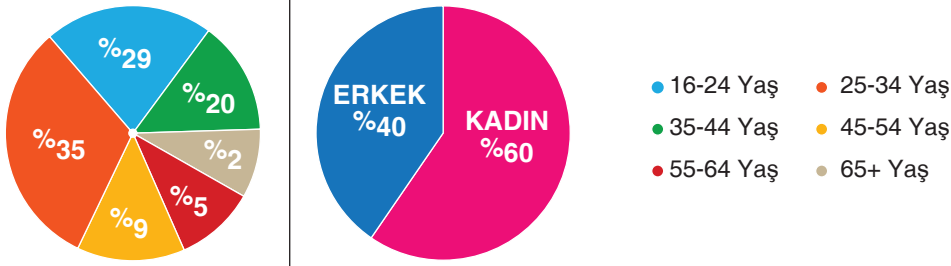
Bu görselden hareketle “Karadeniz iklimi” ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılmaz?

- A) Mevsimlere göre iklimin gösterdiği özelliklere
- B) Bu iklim tipinde görülen bitki örtüsü çeşitlerine
- C) En sıcak ay ile en soğuk ay arasındaki sıcaklık farkına
- D) Yaz mevsiminin yağış oranı ile kış mevsiminin yağış oranı farkına

İşleyen Zeka Yayınları

4.

EN ÇOK KİTAP SİPARİŞİ VEREN YAŞ VE CİNSİYETLER



Bu grafikten aşağıdakilerden hangisine ulaşılmaz?

- A) Kadınlar erkeklere göre daha fazla kitap satın almıştır.
- B) 25-34 yaş arasındaki kişiler en fazla kitap alan grup olmuştur.
- C) Bu yıl kitap satışları geçen yıla oranla yüzde 40 artmıştır.
- D) İleri yaşta ki insanlar daha az kitap satın almıştır.

5.

Arkeologlar Neler Yapıyor?



Bu görsel göz önünde bulundurulduğunda boş bırakılan kutucuğa aşağıdaki metinlerden hangisinin getirilmesi en uygun olur?

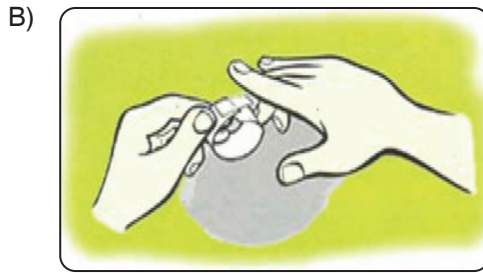
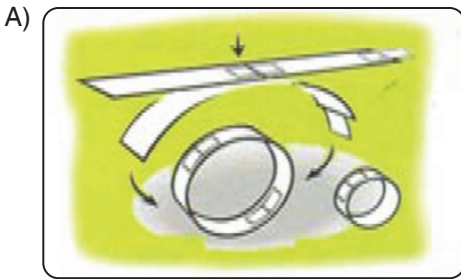
- A) Bu arkeologlar ipuçlarını kullanarak birçok sorunun yanıtını bulmaya çalışıyor: Burada yaşayan insanlar hangi işleri yapıyorlardı? Nasıl besleniyorlardı? Neler giyiyorlardı? Evlerini nasıl yapıyorlardı?
- B) Bu arkeologlar kazı alanındaki çok küçük bir buluntu üzerinde çalışıyor. Kazı alanında ortaya çıkarılanlar, bunları kullanan insanların yaşamıyla ilgili ipuçları sağlar.
- C) Bu arkeologlar kazı alanında çizim yapıyor. Kazı alanında ortaya çıkarılan her şey çok değerlidir. Arkeologlar bunlarla ilgili notlar alır ve çizimler yapar. Çok sayıda da fotoğraf çekerler.
- D) Bu fotoğraftaki arkeolog kazı alanında bulunmuş bir yapının yer döşemesini onarıyor. Kazı alanındaki yapılar ve eşyalar çoğu zaman yıkılmış ya da kırılmış hâldedir.

İşleyen Zeka Yayınları

6. İlginç Bir Uçak Yapımı

- Kartonu 3 eşit şerit olacak şekilde uzunlamasına kesin.
- Şeritlerden birinin ucuna bir parça yapışkan bant yapıştırıp şeridi kıvrırın ve iki ucu birleştirerek küçük bir çember yapın.
- Kalan iki şeridi uç uca getirip bantladıktan sonra bunu da diğer şerit gibi kıvrıp iki ucu birleştirin ve büyük bir çember yapın.
- Şimdi de kamışın başına küçük çemberi, diğer başına da büyük çemberi bant yardımıyla yapıştırın.

Aşağıdaki resimlerden hangisi yönergelerden herhangi biriyle ilgili değildir?



1. Yapılan bir araştırmada, Türkiye’de izlenen programlarla ilgili ilginç bilgiler ortaya çıktı. Türkiye’de yapılan drama dizileri oldukça fazla olmasına rağmen katılımcıların %49’u en çok kendilerini güldüren dizileri izlediğini belirtti. Katılımcıların %41’i ise macera türündeki dizileri kendine daha yakın buluyor. %39’luk tercih oranıyla romantik, polisiye ve bilim kurgu türleri de katılımcılar tarafından tercih edilenler arasında. Drama dizileri ise %20 ile oldukça gerilerde yer alıyor.

Buna göre aşağıda görseli ve özellikleri verilen dizilerden hangisi bu ankete katılanlara göre ilk sırada izlenecek bir dizi olamaz?

A)



yalandünya

İlk kez primavera sermerek Ozan Altınla Princess... Forundash XBUGRAX dizi kolik Orcun_22 Billy Kane miri-08 Yakınca-Asi "Dream" charming yalutara Zerrin Ebru Afife İKİBatan

UYGULAYICI YAPIMCI/YONETMEN: Revan SENARİST: GÖLSE BİRSEL MÜZİK: NIL KARABRAHİMGİL

Yalan Dünya, Cihangir’de yan yana yaşayan Türkiye’nin iki uç hayat tarzına sahip ailelerin komik hikâyelerini konu edinmiştir.

B)



HALUK BİLGİNER NUR SÜRER OKAN YALABIK ALI ATAY TÖLİN ÖZEN SERKAN KESKİN BARTU KÜÇÜKÇAĞLAYAN


MASUM

BERKUN OYA'NIN "BAYRAK" ADLI TİYATRO DUYUNDAN

Bu dizide, emekli bir komiser ve karısı, emekliliklerini şehirden uzak bir yerde huzur içinde geçirirken küçük oğullarının gece yarısı korkunç bir haberle eve gelmesi ile ailenin hayatının mahvolması işlenir.

C)

Dizideki olaylar, Brooklyn semtindeki New York Polis Departmanında, hayali 99. bölgede geçiyor. Bu departmandaki polislerin iş ve özel hayatları esprili bir dille anlatılıyor.



BROOKLYN NINE-NINE

D)



how i met your mother

2030 yılındayız; Ted Mosby çocuklarına anneleri ile tanışmasının "uzun" hikâyesini anlatıyor ve bir anda 2005 yılının Amerika'sına geri dönerek, beş sıkı dostun 20'li yaşlardaki eğlenceli yaşamlarına konuk oluyoruz.

2.



Bu görsel ve metinden hareketle ---- ile gösterilen yerlere sırasıyla hangi ifadeler getirilmelidir?

- A) Çiçek sapsarı – çanak yapraklar – yumurtalık – dişicik borusu – sapçıklar
 B) Sapçıklar – başçıklardır – çiçek sapı – yumurtalıklar – dişicik borusu
 C) Taç yapraklar – sapçıklardır – çanak yapraklar – başçıklar – yumurtalıklar
 D) Çanak yapraklar – taç yapraklardır – yumurtalık – dişicik borusu – tepecik

İşleyen Zeka Yayınları

3. Ülkemizde ve dünyada çevrenin ve yaşanılabilir alanların korunmasına yönelik çalışmalar yapan pek çok kurum ve kuruluş bulunmaktadır. Bunların ortaya çıkışındaki en büyük etken özellikle sanayileşme sonrasında hızla artan çevre yani doğa tahribatıdır. Olup bitene duyarsız kalmayan bilinçli insanlar da seslerini duyurmak ve insanlarda farkındalık oluşturmak için çevreci kuruluşlar oluşturmaya başladılar. Bu gönüllü çevre kuruluşlarının ortaya çıkmasında en büyük etken ise dünyanın yaşanılmaz bir hâl almaya doğru hızla gidiyor olması ve yeşilin kaybolup karaya bürünen bir doğanın ortaya çıkmasıdır.

Bu göre aşağıdakilerden hangisi metinde bahsedilen kurum ve kuruluşlara örnek olarak gösterilemez?

